se former
avec
la direction
de la
lecture publique

[Formations

stages, réunions, voyages d'étude

2015]

Direction de la lecture publique

www.cg18.fr





[Edito]

Aujourd'hui, dans les bibliothèques, les "lecteurs" souhaitent emprunter ou consulter des livres, mais aussi des CD, des DVD, des jeux...

Aujourd'hui, dans les différents espaces des bibliothèques, les visiteurs veulent s'informer, se distraire, mais aussi écouter, regarder, échanger, télécharger, jouer et créer.

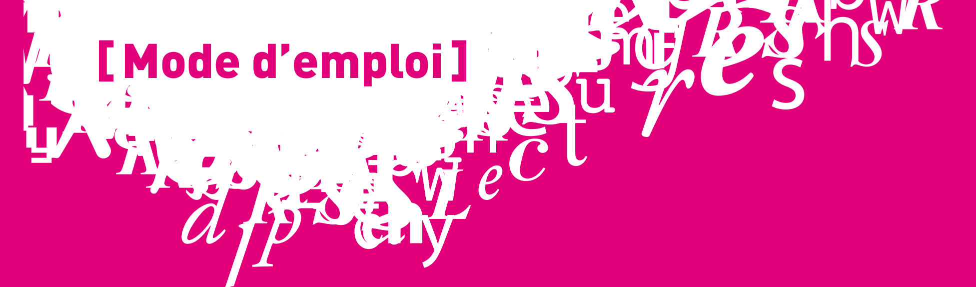
Pour répondre à ces appétits, la Direction de la lecture publique propose en 2015 un programme de formation qui tient compte de toutes les collections, de tous les supports et de toutes les activités à proposer en bibliothèque.

Nous espérons que ces stages, journées de rencontres et voyages d'étude vous aideront à gérer vos bibliothèques et vous donneront envie de les ouvrir à tous les domaines culturels.

Jean-Pierre Saulnier
Président
du Département du Cher

Hubert Robin
Vice-président chargé
de l'éducation et de la culture

[Sommaire]



[Mode d'emploi]

- Les stages sont **gratuits** pour les bibliothécaires du réseau départemental.

- Les stages sur plusieurs journées doivent être suivis dans leur intégralité.

- Pour les salariés les trajets et les repas doivent être pris en charge par les communes si les formations ont lieu pendant le temps de travail. L'association des Amis de la Bibliothèque du Cher ne remboursera ces déplacements que si elle reçoit une attestation certifiant que la formation n'est pas effectuée sur le temps de travail.

- Pour les bénévoles les communes peuvent rembourser les trajets et les repas en application du décret n° 91-573 du 19 juin 1991. L'association des Amis de la Bibliothèque du Cher pourra rembourser les frais kilométriques (30 centimes par kilomètre) et les frais de repas (coût réel du repas plafonné à 10 euros) des bénévoles des communes adhérentes à l'association (1 véhicule pour 4 personnes) pour tous les stages.

- Les préinscriptions sur le portail de la DLP sont conseillées ; cependant le bulletin d'inscription validé par la collectivité doit être rempli et envoyé par courriel ou courrier à la DLP.

- Une **confirmation d'inscription** est envoyée par courrier au domicile des stagiaires ou par courriel dans la semaine suivant la date limite d'inscription.

- Pour un bon déroulement des formations, les **dates limites d'inscription** doivent être respectées.

- Les formations ont lieu à la Direction de la lecture publique à Bourges



Gestion de la bibliothèque		
*Jeudi **19** et vendredi **20 mars**, lundi **30** et mardi **31 mars**, jeudi **9** et vendredi **10 avril**, lundi **20** et mardi **21 avril**, lundi **11** et mardi **12 mai***	**Formation de base de 10 jours**	12
*Jeudi **16 avril***	**Bilan de la formation de base de 10 jours en 2014**	16
*Jeudi **17 septembre***	**Apprendre à coter les livres pour les ranger dans la bibliothèque**	21
*Lundi **21** et mardi **22 septembre***	**La culture scientifique en bibliothèque : enjeux, ressources, médiation**	22
*Mardi **6 octobre***	**Journée de rencontre des bibliothèques du réseau**	24
*Lundi **12**, mardi **13 octobre** et jeudi **5 novembre***	**Découvrir le fonctionnement d'une bibliothèque du réseau de lecture publique**	25

Littérature, musique et image		
*Mardi **10 mars***	**Découvrir l'offre " Lire en ligne " de la DLP**	9
*Jeudi **26** et vendredi **27 mars***	**Découvrir et expérimenter le cinéma d'animation**	13
*Jeudi **2 avril***	**Des jeux vidéo à la bibliothèque ?**	14
*Mardi **28 avril***	**A la découverte du Printemps de Bourges 2015**	17
*Mardi **19 mai***	**Les représentations du féminin dans l'album jeunesse**	18
*Mardi **2 juin***	**Tout vu, tout ouïe, tout lu jeunesse : découverte libre**	19
*Jeudi **15 octobre***	**A la découverte des variétés internationales d'aujourd'hui : pop, rock, soul, électro…**	26
*Jeudi **3 décembre***	**Tout vu, tout ouïe, tout lu adulte : découverte libre**	29



Public		
*Jeudi **12** et vendredi **13 mars***	**Concevoir et animer des ateliers périscolaires**	10
*Lundi **16** et mardi **17 mars***	**Développer un esprit critique face à Internet**	11
*Jeudi **19 novembre***	**Numérique et petite enfance : journée de rencontre**	27
*Jeudi **10 décembre** et vendredi **11 décembre***	**Offrir des collections équilibrées en bibliothèque**	30

Animation et communication		
*Mardi **13 janvier**, jeudi **12 février**, mardi **24 mars**, jeudi **23 avril**, jeudi **21 mai**, lundi **22 juin**, vendredi **25 septembre**, mardi **3 novembre** et mardi **15 décembre***	**Les rendez-vous de Chermedia**	8
*Mardi **14 avril***	**Utiliser les Lison Baluchons et les Lisette Carpettes**	15
*Jeudi **11 juin***	**Visite du domaine régional de Chaumont-sur-Loire**	20
*Jeudi **1er octobre***	**Visite du Musée d'art ludique et de la Gaîté Lyrique à Paris**	23
*Jeudi **26** et vendredi **27 novembre***	**Les fruits du " désherbage " : une richesse à explorer**	28

Aides personnalisées aux bibliothèques	31

Autres formations en Région Centre	32

[Animation et communication]

Les rendez-vous de Chermedia

Chermedia, notre blog collaboratif, existe maintenant depuis six ans.

Une nouvelle maquette est en ligne depuis octobre 2014.
De nouvelles fonctionnalités sont proposées...

Participer aux rendez-vous de Chermedia, c'est :

- se former ensemble aux usages du web,
- rencontrer des artistes de tous les domaines culturels,
- prendre part à des ateliers de création littéraire et artistique.

Les invitations, qui précisent le contenu de ces rendez-vous mensuels, sont envoyées par courrier, par mail et sur Chermedia.

Mardi **13 janvier**
Jeudi **12 février**
Mardi **24 mars**
Jeudi **23 avril**
Jeudi **21 mai**
Lundi **22 juin**
Vendredi **25 septembre**
Mardi **3 novembre**
Mardi **15 décembre**

[10h - 16h]
[Bourges]

Inscription **christine.perrichon@cg18.fr**

Ne pas envoyer de bulletin d'inscription

[Littérature, musique et images]

Découvrir l'offre “ Lire en ligne “ de la DLP

Savez-vous que tout adhérent inscrit dans le réseau des bibliothèques du Cher bénéficie d'une offre de lecture en ligne depuis le portail **http://lecturepublique18.fr** ?

Pour renforcer votre niveau d'information sur la lecture numérique et vous accompagner dans cette nouvelle fonction de médiateur de livres numériques, nous vous proposons au cours de cette journée :

- de dresser un rapide historique du livre numérique,
- de découvrir la lecture numérique sur différents supports : tablettes, liseuses, ordinateurs,
- d'explorer les collections de livres numériques adultes et jeunesse, documentaires et fictions, de la DLP,
- de découvrir sites et outils pour télécharger sur Internet des livres numériques libres de droit de qualité,
- de concevoir des dispositifs permettant de valoriser cette nouvelle offre auprès de vos publics inscrits et de vos publics potentiels.

Mardi **10 mars**

[9h - 17h]
[Bourges]

Intervenant **L'équipe de la Direction de la lecture publique**

Inscription **Avant le 20 février 2015**

12 stagiaires maximum



Concevoir et animer des ateliers périscolaires

Quel rôle joue la bibliothèque dans le cadre des temps d'activités périscolaires ? Quelles offres d'animations peut-elle proposer ?

Ces deux journées permettront aux bibliothécaires de connaître les contenus de la réforme sur les rythmes scolaires et d'organiser des ateliers d'animations périscolaires.

Ce stage comprendra de nombreux travaux pratiques.

Jeudi **12 mars**
et vendredi **13 mars**

[9 h - 17 h]
[Bourges]

Intervenant **Cabinet Fabienne Aumont**

Inscription **Avant le 20 février 2015**

15 stagiaires maximum

[Public]

Développer un esprit critique face à Internet

Les bibliothèques ont une mission de médiation auprès des publics y compris dans le domaine du numérique.

Ce stage offre des outils pour comprendre les nombreux usages d'Internet et des réseaux sociaux, connaître le cadre juridique et construire des ateliers de sensibilisation pour les publics.

De nombreux exemples de ressources, services et outils émailleront cette formation.

Pré-requis : pratique de base du PC et d'Internet.

Lundi **16 mars**
et mardi **17 mars**

[9h - 17h]
[Bourges]

Intervenant **Pascal Migayrou-Desfarges (Retiss)**

Inscription **Avant le 20 février 2015**

15 stagiaires maximum

Formation de base de 10 jours

Ce stage de dix jours offre un panorama complet du travail en bibliothèque : aménagement, gestion des acquisitions et du prêt, utilisation des ressources numériques, animation, évaluation, partenariats,... et il est aussi l'occasion de rencontrer différents professionnels du livre.

Ces cinq modules de deux jours comprendront de nombreux exercices pratiques (et ludiques), des visites et des tables rondes.

Cette formation s'adresse aux personnes qui n'ont jamais participé à une formation de base ou qui ont suivi ce stage avant 2008.

Jeudi **19** et vendredi **20 mars**
Lundi **30** et mardi **31 mars**
Jeudi **9** et vendredi **10 avril**
Lundi **20** et mardi **21 avril**
Lundi **11** et mardi **12 mai**

[9h - 17h]
[Bourges]

Intervenant **L'équipe de la Direction de la lecture publique**

Inscription **Avant le 26 février 2015**

15 stagiaires maximum

Découvrir et expérimenter le cinéma d'animation

Après la visite des studios de film d'animation Folimage en 2014, ce stage sera l'occasion d'explorer l'histoire et les différentes techniques du cinéma d'animation (dessin animé, pâte à modeler, marionnettes animées,...) et de connaître les principaux réalisateurs de films.
Projections et expérimentations pratiques illustreront ces deux journées.

Jeudi **26 mars**
et vendredi **27 mars**

[9h - 17h]
[Bourges]

Intervenant **L'Equipée, association pour le développement du cinéma d'animation**

Inscription **Avant le 5 mars 2015**

10 stagiaires maximum



[Littérature, musique et images]

Des jeux vidéo à la bibliothèque ?

Une journée de découverte du kit " Jeux vidéos " (4 consoles et plus de trente jeux) prêté par la Direction de la lecture publique.

Ce sera l'occasion de réfléchir ensemble aux publics, aux usages dans la bibliothèque et aux animations à mettre en place.

Les exposés et les échanges seront suivis d'un atelier pratique.

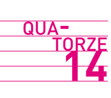
Jeudi **2 avril**

[9h - 17h]
[Bourges]

Intervenant **L'équipe de la Direction de la lecture publique**

Inscription **Avant le 18 mars 2015**

12 stagiaires maximum



[Animation et communication]

Utiliser les Lison Baluchons et les Lisette Carpettes

Lisette Carpette est un tapis et Lison Baluchon un sac réversible. Ils permettent de réaliser des animations thématiques autour du livre jeunesse et de la tradition orale enfantine.

Cette journée permettra aux participants d'acquérir des techniques d'animation à partir de ces outils : comment manipuler ces deux supports d'animation, utiliser lectures et comptines, mais aussi comment placer le public et définir le rôle du lecteur (et chanteur).

Ce stage est recommandé pour emprunter un Lison Baluchon à la Direction de la lecture publique.

Pré-requis : pratiquer la lecture à voix haute.

Mardi **14 avril**

[9h - 17h]
[Bourges]

Intervenant **Marion Cailleret**

Inscription **Avant le 23 mars 2015**

12 stagiaires maximum

[Gestion de la bibliothèque]

Bilan de la formation de base de 10 jours en 2014

Cette journée bilan est réservée aux stagiaires de la formation de base 2014.

Un an après le stage de base de dix jours, qu'avez-vous changé, amélioré ou transformé dans vos bibliothèques ?

Quels sont les projets en cours ?

Avez-vous des interrogations ?

De nouveaux besoins en formation ?

Jeudi **16 avril**

[9h - 17h]
[Bourges]

Intervenant **L'équipe de la Direction de la lecture publique**

Inscription **Une invitation sera envoyée à l'équipe des stagiaires 2014**

Ne pas envoyer de bulletin d'inscription

[Littérature, musique et images]

A la découverte du Printemps de Bourges 2015

Pour la septième année consécutive, l'équipe du Printemps de Bourges et les discothécaires de la Direction de la lecture publique vous proposent un parcours insolite sur le festival.

Le programme de la journée sera envoyé avec les confirmations d'inscription.

Mardi **28 avril**

[10h - 19h]
horaires susceptibles d'être modifiés

[Bourges]

Inscription **Avant le 10 avril 2015**

20 stagiaires maximum

Les représentations du féminin dans l'album jeunesse

Après une définition de l'album pour enfant et un rappel historique, cette formation permettra de se questionner sur la place donnée par les créateurs aux filles, femmes, et vieilles dames en s'appuyant sur l'ouvrage " Filles d'albums ". On abordera ensuite la lutte contre les stéréotypes sexistes ou de genre à partir de l'étude d'albums.

Pré-requis : participer aux choix d'albums jeunesse dans la bibliothèque.

Mardi **19 mai**

[9h - 17h]
[Bourges]

Intervenant **Nelly Chabrol Gagne**

Inscription **Avant le 24 avril 2015**

20 stagiaires maximum

Tout vu, tout ouïe, tout lu jeunesse : découverte libre

Venez découvrir à votre rythme des sélections de nouveautés jeunesse tous supports confondus (DVD, CD, livres, sites).
Des bibliothécaires de la DLP vous accompagneront dans cette visite et commenteront leurs choix.

Vous pourrez emprunter les documents et une bibliographie sera à votre disposition.

Cette journée a lieu en même temps que " l'échange du mois ".

Mardi **2 juin**

[9h - 16h]
sans interruption

[Bourges]

Intervenant **L'équipe de la Direction de la lecture publique**

Ne pas envoyer de bulletin d'inscription

Visite du domaine régional de Chaumont-sur-Loire

Jeudi **11 juin**

Départ de **Bourges : 7h30**
(sous réserve)

Retour à **Bourges : 20 h**
(sous réserve)

Au programme de cette journée :

- La visite guidée du Festival international des jardins sur le thème de : "jardins extraordinaires, jardins de collections",
- La visite guidée du Centre d'Arts et de Nature pour découvrir de grands artistes contemporains invités au Château et dans le Parc,
- La visite libre du château, des Ecuries, du parc historique, de la cour de la ferme, du parc du Goualoup.

Le voyage s'effectuera en car au départ de Bourges.

Le programme détaillé de la journée sera envoyé avec les confirmations d'inscription.

Inscription **Avant le 11 mai 2015**

25 personnes maximum

Apprendre à coter les livres pour les ranger dans la bibliothèque

Jeudi **17 septembre**

[9h - 17h]
[Bourges]

Coter un livre, c'est trouver la meilleure place pour le ranger et pour que le public le retrouve facilement.

Durant cette journée on abordera le classement des ouvrages de fiction (romans, BD, albums,...) puis celui des ouvrages documentaires grâce à la Classification Décimale de Dewey.

Cette formation est recommandée aux personnes qui ont ouvert ou vont ouvrir une bibliothèque dans l'année, et aux stagiaires participant à la formation de base 2015.

Intervenant **L'équipe de la Direction de la lecture publique**

Inscription **Avant le 2 septembre 2015**

12 stagiaires maximum

[Gestion de la bibliothèque]

La culture scientifique en bibliothèque : enjeux, ressources, médiation

Le développement des sciences et des technologies représente un enjeu de société majeur car il a des conséquences sur l'accès au savoir, sur la vie quotidienne et même sur le corps humain.

Comment les bibliothèques peuvent-elles transmettre cette culture scientifique à leurs publics, particulièrement aux jeunes ?

Quelle distance critique faut-il prendre par rapport au développement de certaines sciences ?

Des ressources, des parcours documentaires, des animations seront proposées comme autant de réponses à ces questions.

De nombreux exemples concrets émailleront ces deux journées.

Lundi **21 septembre**
et mardi **22 septembre**

[9h - 17h]
[Bourges]

Intervenant **Pascal Migayrou-Desfarges (Retiss)**

Inscription **Avant le 1er septembre 2015**

15 stagiaires maximum

[Animation et communication]

Visite du Musée d'art ludique et de la Gaîté Lyrique à Paris

Le matin, visite de l'Art ludique, espace qui met en valeur les œuvres de créateurs dans les domaines de la BD, du manga, du cinéma, du jeu vidéo.

L'après midi, visite de la Gaîté Lyrique, lieu des cultures à l'ère du numérique qui propose des concerts, des expos, des jeux vidéos…

Le voyage s'effectuera en train au départ de la gare de Bourges (les billets seront achetés par l'association des Amis de la Bibliothèque du Cher pour les personnes inscrites avant la date limite).

Les personnes souhaitant partir d'une autre gare pourront rejoindre le groupe à Paris et se faire rembourser leur billet à condition d'être inscrites au voyage.

Jeudi **1er octobre**

Départ de **Bourges : 7h52**
(sous réserve)

Retour à **Bourges : 19h49**
(sous réserve)

L'Art ludique,
34, quai d'Austerlitz, 75 013 Paris
http://artludique.com

La Gaîté Lyrique,
3 bis, rue Papin, 75003 Paris
http://gaite-lyrique.net

Inscription **Avant le 4 septembre 2015**

20 personnes maximum

Journée de rencontre des bibliothèques du réseau

Le programme et les bulletins d'inscription vous seront envoyés début septembre.

Mardi **6 octobre**



Découvrir le fonctionnement d'une bibliothèque du réseau de lecture publique

Ces 3 jours de formation sont axés autour de trois grands thèmes :

- les collections (classement, rangement, choix, équipement, "désherbage"),
- les services aux publics (accueil, prêts, partenariats),
- les services de la Direction de la lecture publique.

Ce stage s'adresse aux nouveaux arrivants dans une équipe et aux personnes qui souhaitent faire évoluer leur petite bibliothèque.

Lundi **12 octobre**,
mardi **13 octobre**
et jeudi **5 novembre**

[9h - 17h]
[Bourges]

Intervenant **L'équipe de la Direction de la lecture publique**

Inscription **Avant le 21 septembre 2015**

12 stagiaires maximum

A la découverte des variétés internationales d'aujourd'hui : pop, rock, soul, électro...

Une journée pour écouter, comprendre et apprécier les différents genres de musiques actuelles (du 21e siècle).

On commencera par le Pop, Rock, Folk, Punk, Métal et on poursuivra avec l'Electro, le Soul, le Rap, l'R'n'B .

De nombreux extraits musicaux et une discographie aideront les participants à se repérer dans l'abondante production, à choisir, à acheter et à conseiller des CD et des ressources numériques.

Jeudi **15 octobre**

[9h - 17h]
[Bourges]

Intervenant **Christophe Brault**

Inscription **Avant le 25 septembre 2015**

Numérique et petite enfance : journée de rencontre

Troisième journée de rencontre et de réflexion en partenariat avec les métiers de la petite enfance.

Le programme et les bulletins d'inscription vous seront envoyés début septembre.

Jeudi **19 novembre**

[Animation et communication]

Les fruits du " désherbage " : une richesse à explorer

Après avoir fait du tri dans les rayonnages, que faire des livres retirés des collections ?

Durant ces deux journées, les participants apprendront à créer des objets d'art (sculptures, tableaux,...), à animer des ateliers (poésie de mots, carnets de voyage,...), à organiser des évènements avec les livres désherbés (cross booking...), et même à fabriquer des objets utilitaires pour la bibliothèque (signalétique, sièges...).

Jeudi **26 novembre**
et vendredi **27 novembre**

[9h - 17h]
[Bourges]

Intervenant **La Brouette bleue**

Inscription **Avant le 4 novembre 2015**

12 stagiaires maximum

[Littérature, musique et image]

Tout vu, tout ouïe, tout lu adulte : découverte libre

Venez découvrir à votre rythme tout au long de la journée des sélections de nouveautés adulte tous supports confondus (DVD, CD, livres, sites) ; des bibliothécaires de la DLP vous accompagneront dans cette visite et commenteront leurs choix.

Vous pourrez emprunter les documents et une bibliographie sera à votre disposition.

Cette journée a lieu en même temps que " l'échange du mois ".

Jeudi **3 décembre**

[9h - 16h]
sans interruption

[DLP]

Intervenant **L'équipe de la Direction de la lecture publique**

Ne pas envoyer de bulletin d'inscription



Offrir des collections équilibrées en bibliothèque

Jeudi **10 décembre**
et vendredi **11 décembre**

[9h-17h]
[Bourges]

Quelles collections acheter (et emprunter à la DLP) : CD, DVD, ressources numériques, romans, BD, albums, documentaires… et dans quelles proportions ?

Pour qui et pourquoi proposer des collections équilibrées dans la bibliothèque ?

Qui achète et emprunte ?

Comment s'organiser dans une équipe ?

Ces deux journées ont pour objectif de s'initier à la mise en place d'une politique d'acquisition adaptée à la bibliothèque et au territoire.

Intervenant **Françoise Minetti du Cabinet Nicole Larderet**

Inscription **Avant le 12 novembre 2015**

15 stagiaires maximum



Aides personnalisées aux bibliothèques

N'hésitez pas à poser vos questions par téléphone, courrier, courrier électronique à vos référents de territoire. Ils répondront à vos questions directement ou vous orienteront vers un stage à venir.

Selon les cas, ils vous donneront rendez-vous à la Direction de la lecture publique ou dans votre bibliothèque s'il s'agit de :

- vous aider à trier et désherber des documents,
- vous aider à coter les documents imprimés et les documents sonores, les films pour mieux les classer,
- revoir avec vous l'aménagement de votre bibliothèque,
- aider toute votre équipe à découvrir les outils informatiques,
- apprendre à couvrir et équiper les documents.

Contact **marie-jeanne.chambrion@cg18.fr**
ou **veronique.genest@cg18.fr**



Autres formations en Région Centre

ABF
(Association des Bibliothécaires de France)
Formation des auxiliaires de bibliothèque en 150 heures sur un an pour les salariés ou les bénévoles (en concertation avec les communes ou intercommunalités concernées).

CNFPT
(Centre National de la Fonction Publique Territoriale)
Choix de stages spécialisés (de 1 à 5 jours) pour les salariés des collectivités territoriales.

Centre régional ABF,
Direction départementale
de la Lecture Publique
du Loir et Cher
Rue Jean-Baptiste Charcot
41000 BLOIS

CNFPT,
Chemin du Grand Mazières
18000 BOURGES

[Bulletin d'inscription]

Merci de renseigner toutes les rubriques et photocopier si besoin.

Intitulé et dates du stage :
Pourquoi avez-vous choisi ce stage ?
NOM (en capitales) :
Prénom :
Bibliothèque de :
Adresse personnelle :
Tél. personnel :
Tél. Bibliothèque :
Adresse mail personnelle :
Adresse mail bibliothèque :
Prendra le(s) repas de midi : ☐ oui ☐ non
Salarié à la bibliothèque : ☐ oui ☐ non
Type d'emploi : ☐ statutaire ☐ contractuel
Visa de la collectivité :

[Bulletin d'inscription]

Merci de renseigner toutes les rubriques et photocopier si besoin.

Intitulé et dates du stage :
Pourquoi avez-vous choisi ce stage ?
NOM (en capitales) :
Prénom :
Bibliothèque de :
Adresse personnelle :
Tél. personnel :
Tél. Bibliothèque :
Adresse mail personnelle :
Adresse mail bibliothèque :
Prendra le(s) repas de midi : ☐ oui ☐ non
Salarié à la bibliothèque : ☐ oui ☐ non
Type d'emploi : ☐ statutaire ☐ contractuel
Visa de la collectivité :

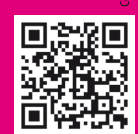


Av. de St-Amand
Rue de Mazières
Rue Marcel Paul
Rue de Lazenay
Route de Trouy
Direction de la lecture publique
Rue Ste-Ursule
Chemin du Grand Mazières
Chemin Noir
Gendarmerie
Chemin du Grand Mazières
N 144

Chemin du Grand Mazières
18000 Bourges
GPS :
N 47° 3’ 27.007’’
E 2° 23’ 26.932’’
Tél. : 02 48 55 82 80
Fax : 02 48 55 82 81
Contact : Marie-Jeanne Chambrion
Tél. : 02 48 55 82 92
Courriel : marie-jeanne.chambrion@cg18.fr

Pour tous vos déplacements, pensez à Lignes 18, le réseau départemental de transports du Cher. Renseignements auprès de la centrale de réservation au 0 802 10 18 18 (appel gratuit depuis un poste fixe) ou sur www.lignes18.fr

Conception originale HECCO - Imprimerie Cg18 - ER-001437-2 - novembre 2014



direction de la lecture publique

stages, réunions, voyages d’étude



www.cg18.fr